



## Villkor – Enskild näringsidkare

Dessa villkor ”Villkoren” utgör tillsammans med Uppdragsavtalet det fullständiga avtalet ”Avtalet”.

Definitionerna som används i dessa Villkor är desamma som i Uppdragsavtalet om inte annat anges.

### 1 PARTERNA

- 1.1 Parterna är två från varandra självständiga och fristående näringsidkare. Uppdragstagaren har således ett självständigt ansvar för Uppdragets utförande samt för att erlägga skatter och avgifter hänförliga till Uppdragstagaren själv såväl som eventuella anställda. Uppdragstagaren ska på begäran av Scenkonst Sörmland verifiera att man fullgör dessa skyldigheter.
- 1.2 Uppdragstagaren innehar och åberopar F-skattsedel. Kopia av sådan ska uppvisas av Uppdragstagaren på begäran av Scenkonst Sörmland. Uppdragstagaren ska omedelbart underrätta Uppdragsgivaren om F-skattsedeln återkallas eller om villkoren för denna förändras.
- 1.3 För det fall Scenkonst Sörmland genom myndighetsbeslut skulle åläggas betalningsskyldighet på grund av Uppdragstagarens underlåtenhet att fullgöra sina skyldigheter enligt denna punkt, äger Scenkonst Sörmland rätt att kräva belopp motsvarande sådan betalningsskyldighet åter av Uppdragstagaren.

### 2 UPPDRAGET

- 2.1 Uppdragstagaren får inte låta någon annan eller några andra utföra Uppdraget än Uppdragstagaren själv om inte Scenkonst Sörmland skriftligen på förhand medgivit detta.
- 2.2 Uppdragstagaren garanterar att Uppdragstagaren är oförhindrad att ingå och fullgöra detta Avtal samt att utföra Uppdraget. Uppdragstagaren garanterar vidare att Uppdragstagaren har erforderlig kompetens för Uppdraget.
- 2.3 Uppdraget ska utföras på ett fackmannamässigt sätt och med iakttagande av god sed i branschen.

### 3 BETALNINGSVILLKOR

- 3.1 I Uppdragsavtalet överenskommen ersättning till Uppdragstagaren från Scenkonst Sörmland ska betalas mot faktura. Fakturering ska ske efter fullgörande av Uppdraget. Betalning ska vara Uppdragstagaren tillhanda inom 30 dagar från fakturadatumet.
- 3.2 Ersättning och utlägg, i den mån kostnader ska täckas av Scenkonst Sörmland enligt Uppdragsavtalet, ska faktureras av Uppdragstagaren i efterskott och betalas av Scenkonst Sörmland inom 30 dagar från det att korrekt faktura inkommit. För att en faktura ska anses vara korrekt ska den innehålla rätt belopp i förhållande till vad som avtalats jämte detta Avtal, ett fullständigt fakturaunderlag samt en tydlig hänvisning till den Uppsättning som fakturan avser.
- 3.3 Elektronisk faktura ska sändas. Ange referenskod (FM) samt mottagare Region Sörmland Box 529, 631 07 ESKILSTUNA. Elektronisk faktura ska sändas. PDF-faktura som skickas via e-post är inte en elektronisk faktura och tas inte emot. Om ditt faktureringsystem inte har en lösning för elektronisk fakturering, eller om du skickar få fakturor kan du göra en manuell registrering av e-fakturan direkt i en portal. Kontakta då [e-handel@regionsormland.se](mailto:e-handel@regionsormland.se) för att få en inbjudan. Information om flera faktureringsätt och kontakt för allmänna frågor finns här: <https://samverkan.regionsormland.se/utveckling-och-samarbete/inkop-upphandling-och-fakturering/fakturering/>

### 4 MARKNADSFÖRING

- 4.1 Uppdragstagaren åtar sig att medverka i all kommunikation om och marknadsföring av Uppsättningen, i enlighet med Scenkonst Sörmland instruktioner från tid till annan. Medverkan kan till exempel avse deltagande i fotografering, filmning, illustrationer, presskonferenser, reportage och intervjuer i samband med eller avseende Uppsättningen.
- 4.2 Uppdragstagaren samtycker till att Scenkonst Sörmland och/eller arrangören av Uppsättningens framförande använder och låter annan använda Uppdragstagarens namn och bild i marknadsföring och kommunikation avseende Uppsättningen. Detta innebär bland annat att Scenkonst Sörmland får använda stillbilder tagna i samband med produktionen av Uppsättningen. Samtycket enligt denna punkt lämnas utan begränsning i tid och får inte återtas så länge det föreligger behov av att vidta åtgärder som anges i denna punkt 4.

### 5 PERSONUPPGIFTER

SKS kommer med anledning av detta Avtal att behandla personuppgifter om Uppdragstagaren. Information om Scenkonst Sörmlands hantering av personuppgifter finns på Region Sörmlands hemsida. Genom undertecknande av Uppdragsavtalet bekräftar Uppdragstagaren att denne har tagit del av den fullständiga informationen om Scenkonst Sörmlands behandling av personuppgifter.



## 6 SKADESTÅND

- 6.1 För det fall part bryter mot bestämmelserna i Avtalet, har den andra parten rätt till ersättning för direkt skada som drabbar parten till följd av avtalsbrottet. För det fall avtalsbrottet begåtts uppsåtligen eller av grov oaktsamhet ska ersättning även utgå för indirekt skada.
- 6.2 Uppdragstagaren ansvarar för samtliga eventuella krav från tredje man som har samband med framförandet av Uppsättningen eller Avtalet i övrigt, förutsatt att skadan inte direkt orsakats av Scenkonst Sörmland, och åtar sig att hålla Scenkonst Sörmland fullt skadeslös från sådana krav.

## 7 FÖRSÄKRING

Uppdragstagaren ska teckna och vidmakthålla lämplig ansvarsförsäkring för skador som åsamkas Scenkonst Sörmland, anställda eller tredje man vid fullgörande av Uppdraget eller Avtalet i övrigt. Uppdragstagaren ansvarar också för att denne omfattas av liv- och olycksfallsförsäkring samt erforderlig sakförsäkring.

## 8 AVTALSTID OCH UPPSÄGNING

- 8.1 Avtalet träder i kraft vid undertecknandet av Uppdragsavtalet och är giltigt fram till dess att parterna fullgjort sina åtaganden.
- 8.2 Vardera parten äger rätt att säga upp Avtalet till omedelbart upphörande om
- a) den andra parten väsentligen åsidosätter sina skyldigheter enligt Avtalet och inte vidtar omedelbar rättelse efter skriftlig underrättelse från den andra parten; eller
  - b) den andra parten försätts i konkurs, ställer in sina betalningar, upptar ackordsförhandling, träder i likvidation eller eljest kan anses ha kommit på obestånd.

Upphör Avtalet till följd av Scenkonst Sörmland uppsägning enligt denna punkt 8.2, bortfaller Uppdragstagarens rätt till ersättning.

### 8.3 I händelse av

- a) sjukdom som kan styrkas genom läkarintyg; eller
- b) omständigheter utanför parts kontroll och som parten inte skäligen kunnat förutse vid Avtalets ingående och vars följder parten inte heller kunde ha undvikit eller övervunnit, till exempel krig, upplopp, uppror, strejk, arbetskonflikt, blockad, sabotage, skadegörelse, eldsvåda, explosion, översvämning, extrema väderförhållanden, blixtnedslag, naturkatastrof, pandemi, myndighetsåtgärd, myndighetsrekommendation, nytillkommen eller ändrad lagstiftning eller annan liknande händelse (force majeure som medför att part förhindras att fullgöra skyldighet enligt Avtalet, ska detta utgöra befrielsegrund som medför framflyttning av tidpunkten för prestation eller att denna helt utgår. För det fall befrielsegrund enligt denna punkt kvarstår i 60 dagar eller fler, ska endera parten ha rätt att säga upp avtalet till omedelbart upphörande.

- 8.4 Upphör Avtalet till följd av Scenkonst Sörmlands uppsägning enligt punkt 8.3, ska Uppdragstagaren ha rätt till ersättning för redan utfört arbete. Såvida inte annan överenskommelse har träffats och angetts ska denna ersättning beräknas som en andel av den överenskomna ersättningen för Uppdragets utförande i Uppdragsavtalet motsvarande antalet framföranden som Uppdragstagaren deltagit i i förhållande till antalet som anges i Uppdragsavtalet. Därutöver ska Uppdragstagaren ha rätt till ersättning för utlägg om så stadgas i Uppdragsavtalet. Någon ytterligare ersättning eller skadestånd ska däremot inte utgå till Uppdragstagaren.

- 8.5 Om detta Avtal upphör på grund av uppsägning av endera parten ska vad som stadgas i detta Avtal om marknadsföring och kommunikation, skatter och avgifter, krav från tredje man, skadestånd och försäkring vidare alltjämt gälla, oaktat Avtalets bestämmelser i övrigt upphör.